

Knossos

Isaac Piñeiro



EN

Knossos tables are born from the combination of natural materials such as stoneware and wood. This combination is supported by a design of essential lines to create a piece that is characterized by its simplicity and sculptural form.

SP

Las mesas de Knossos nacen de la mezcla de materiales naturales como el gres y la madera. Esta combinación está respaldada por un diseño de líneas esenciales que crean caracterizan a la pieza por su simplicidad y forma escultórica.

FR

Les tables de Knossos naissent du mélange de matériaux naturels tels que la grès et le bois. Cette combinaison est soutenue par un design de lignes essentielles qui caractérisent la pièce par sa simplicité et sa forme sculpturale.

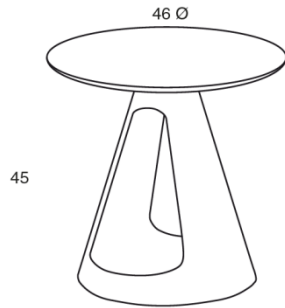
DE

Die Beistelltische der Kollektion Knossos entstehen aus einer Kombination natürlicher Materialien wie Steinzeug und Holz. Diese Kombination wird durch ein Design essentieller Linien hervorgehoben, die die Einfachheit und skulpturale Form der Teile hervorhebt.

RU

Столики Knossos рождаются из сочетания натуральных материалов, таких как керамика и дерево. Эта комбинация подкрепляется дизайном основных линий, которые создают предмет интерьера, характеризующийся простотой и скульптурными формами.

DIMENSIONS:



FINISHES:

Stoneware



Nisca Moon

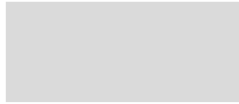


Nisca Night

Lacquers



White



Pearl grey



Foggy



Rain



Slate



Stone



Sahara



Mocca



Vison



Gold



Terracota



Coral



Merlot



Taupe



Black



Moss green



Winter green



Whale blue



Mustard

Natural Veneers



American oak



Leopard oak



American walnut



Smoky oak



Grey ash

DESIGNER:

Isaac Piñeiro



EN

Isaac Piñeiro (Pontevedra, 1976) is a Spanish product designer based in Barcelona (Spain). After graduating from Mestre Mateo Santiago Art School he moved to Valencia where he studied product design at EASD. He continued his training at Scuola Politécnica di Milano, where he had the chance to learn from professionals like Odoardo Foiravanti, Huub Ubbens and Matali Crasset.

After a fruitful career as co-founder of the multidisciplinary design studio Nadadora. In 2017 begins a new stage with the creation of Isaac Piñeiro Design Studio, to continue developing product design projects.

His main objective is to create intuitive products based on a quest for efficiency in the conception, production and design. Aside from his work as designer he teaches design at Massana Art and Design School.

SP

Isaac Piñeiro (1976) es un diseñador de producto establecido en Barcelona. Nació en Pontevedra, tras formarse en la escuela de artes Mestre Mateo de Santiago, se trasladó a Valencia donde estudió Diseño de producto en la EASD. Continuó su formación en la Scuola Politécnica di Milano, donde tuvo la ocasión de aprender de profesionales como Odoardo Fioravanti, Huub Ubbens o Matali Crasset.

Sus proyectos están basados en la simplicidad formal y conceptual con la idea de que perduren en el tiempo. Su objetivo principal es crear productos intuitivos basados en una búsqueda de eficiencia en la concepción, producción y el diseño.

Tras una fructífera carrera como socio

FR

Isaac Piñeiro (1976) est un designer de produits basé à Barcelone. Diplômé à l'Ecole D'Art Mestre Mateo Santiago, il s'installe à Valence où il étudie design de produits à l'EASD. Il a poursuivi sa formation à la Scuola polytechnic di Milano, où il a eu l'occasion d'apprendre auprès de professionnels tels que Odoardo Foiravanti, Huub Ubbens et Matali Crasset.

Après une carrière fructueuse en tant que co-fondateur du studio de design multidisciplinaire Nadadora, en 2017 il commence une nouvelle étape avec la création d'Isaac Piñeiro Design Studio, pour continuer à développer des projets de design de produits.

Son objectif principal est de créer des produits intuitifs basés sur une recherche d'efficacité dans la production et le design dès sa

DE

Isaac Piñeiro (Pontevedra, 1976) ist Produktdesigner in Barcelona. Nach seinem Abschluss an der Hochschule für Kunst und Design Mestre Mateo in Santiago de Compostela zog er nach Valencia, wo er an der Hochschule für Kunst und Design EASD Produktdesign studierte. Er setzte seine Ausbildung in Mailand an der Polytechnischen Schule für Design (Scuola Politecnica di Design) fort, wo er die Gelegenheit hatte, von Profdesignern wie Odoardo Foiravanti, Huub Ubbens und Matali Crasset zu lernen.

Nach einer erfolgreichen beruflichen Entwicklung als Mitbegründer des multidisziplinären Designstudios Nadadora beginnt 2017 eine neue Phase mit der Gründung des Isaac Piñeiro Designstudios, um weitere Produktdesignprojekte

RU

Исаак Пинеиро (Понтеведра, 1976) - дизайнер продуктов, который живет и работает в Барселоне. После окончания художественной школы Mestre Mateo Santiago он переехал в Валенсию, где изучал дизайн продуктов в EASD. Он продолжил обучение в Scuola Politécnica di Milano, где у него была возможность учиться у таких профессионалов, как Одоардо Фойраванти, Хууб Уббенс и Матали Крассе.

В 2017 году после плодотворной карьеры в качестве соучредителя многопрофильной дизайн-студии Nadadora. начинается новый этап с созданием дизайн-студии Isaac Piñeiro, чтобы продолжить разработку дизайн-проектов продуктов.

Его основная цель — создание интуитивных продуктов, основанных на стремлении к эффективности в концепции, производстве и дизайне. Его работы были опубликованы и

His work has been published and exhibited in several media, museums, and international fairs. His latest acknowledgement, among others, is the Best of the Year 2017 prize for Interior Design Magazine for his Tortuga seats collection.

co-fundador del estudio de diseño multidisciplinar Nadadora. En 2017 comienza una nueva etapa con la creación de Isaac Piñeiro Design Studio, para continuar desarrollando proyectos de diseño de producto. Su trabajo ha sido publicado y expuesto en diversos de medios, museos y ferias internacionales. El último reconocimiento, entre otros, es el premio Best Of the Year'17 de la revista Interior Design por su colección de asientos Tortuga.

conception. Son travail a été publié et exposé dans divers médias, musées et foires internationales. Sa dernière reconnaissance parmi d'autres est le meilleur prix de l'année 2017 pour Interior Design Magazine pour sa collection de sièges Tortues.

zu entwickeln. Sein Hauptziel ist es, intuitive Produkte zu entwickeln, welchen die Suche nach Effizienz in Konzeption, Produktion und Design zugrunde liegt. Seine Arbeiten wurden in verschiedenen Medien, Museen und auf internationalen Messen veröffentlicht und ausgestellt. Seine jüngste Auszeichnung ist unter anderem der Preis des Jahres 2017 des Interior Design Magazine für seine Tortuga-Sitzkollektion.

выставлены в нескольких СМИ, музеях и на международных выставках. Одним из его недавних достижений является приз the Best of the Year 2017 журнала Interior Design за его коллекцию сидений Tortuga.